

# Curriculum vitae



**Philippe GEORGE**

Né à Liège (Belgique) le 16 août 1956

philippe.george@tresordeliege.be

Adresse postale : Trésor de la Cathédrale de Liège Rue Bonne Fortune 6 à B 4000 Liège

Agrégé d'Histoire (ULg), 1978

Elève diplômé de l'Ecole Pratique des Hautes-Études (Paris), 1983

Docteur en Philosophie & Lettres de l'Université de Liège (ULg), 1994

Conservateur du Trésor de la Cathédrale de Liège, depuis 1990

Maître de Conférences à l'Université de Liège, depuis 1999

Ancien Président de l'Institut Archéologique Liégeois.

Membre du Centre d'archéométrie de l'ULg.

Ancien membre de la Commission Royale des Monuments, Sites et Fouilles (Belgique).

Membre du Conseil scientifique de l'Archéoforum de Liège.

Membre associé correspondant étranger de la Société Nationale des Antiquaires de France (Louvre).

Membre du Comité scientifique du Centre d'Études Médiévales d'Auxerre.

Ancien Secrétaire général d'Europae Thesauri, Association européenne de Trésors et Musées d'églises (2004-2010), membre fondateur et membre du Conseil d'Administration.

Lauréat du concours de bourses du Centre d'études médiévales de Spolète (1983, 1985),

lauréat de la Fondation Camille Héla (ULg) en 1989,

lauréat de la Fondation Henri Pirenne de l'Académie Royale de Belgique (2001).

Chevalier des Arts & Lettres, République Française (2009),

Chevalier de la Légion d'Honneur, République Française (2009).

Prix Gobert de l'Académie des Inscriptions & Belles-Lettres (2014).

Activité à la cathédrale de Liège depuis 1978 et au Trésor de la Cathédrale de Liège depuis 1990 : création d'une institution scientifique et rénovation du Trésor, inauguré en 1998, rénové par un dossier FEDER (2003-2009) et actuellement en cours de finition (aile Est) ; conservation, entretien et restauration des œuvres d'art, publications.

Recherche de sponsoring et mécénat.

Recherches d'archéométrie sur l'orfèvrerie : première publication en 1996 sur la clé de saint Hubert, et sur les émaux du Trésor et du Musée Curtius.

Prise en charge du dépôt du patrimoine artistique d'institutions religieuses supprimées, mesures d'urgence de sauvegarde et de conservation du patrimoine diocésain.

## Activité à Malmedy (1987-2010)

Création d'une ASBL Malmedy. Art & Histoire en 1987.

Accueil à la tribune de 70 conférenciers belges et internationaux, organisation de 2 colloques internationaux et d'une journée d'études, publications.

Création ex nihilo du Trésor de la Cathédrale de Malmedy en 2005 et Conservateur jusqu'en 2010.

## Enseignement

Cours de paléographie médiévale et moderne, d'hagiologie et d'histoire monastique (ULg).

Participation à l'ULg aux jurys de mémoire en Histoire, Histoire de l'Art & Archéologie, en Communication et restauration des peintures (St-Luc), en Histoire à l'ULB.

Président de jury de thèse en Histoire du Moyen Âge à l'ULg.